

Sportartikelhersteller in Herzogenaurach

COBE/Kopenhagen, 2019

Das Gebäude HalfTime gehört zum Campus eines Sportartikelherstellers in Herzogenaurach. Auf einer Fläche von 15.500 m² bietet der Neubau viel Platz – sowohl für Angestellte, als auch für Brand Ambassadors und Besucher. Neben einer großzügigen Kantine beherbergt HalfTime auch Meetingräume, Konferenzcenter und Showrooms. Die zwölf Workshopräume stechen besonders hervor, da sie jeweils eine andere Sportstätte repräsentieren. So gibt es beispielsweise die Möglichkeit für Meetings oder Networking-Veranstaltungen in einem nachempfundenen Hallenbad, einer Umkleidekabine oder am Fußballplatz. Größere Veranstaltungen für bis zu 1.500 Personen können hingegen in der Eventhalle stattfinden.

Die Firmenkultur wurde ideal in die Architektur übertragen, aber es wurde auch eine Verbindung vom Innenraum zum Außenraum geschaffen. Die beeindruckende Deckenkonstruktion mit Glaselementen lässt viel Tageslicht von oben in das Gebäude. All diese Aspekte schaffen eine optimale Arbeitsumgebung. Diese wird jedoch auch positiv von Fural Metalldecken beeinflusst.

Zwischen den langen Betonstreben der Decke befinden sich Baffeln, die wie ein langes Band wirken – es wurden genau 800 Stück Baffeln mit insgesamt 1.000 Laufmetern integriert. Der optische Band-Effekt wird durch den Lichtkanal zwischen den Baffel-Reihen verstärkt. Generell sind die Baffeln wesentlich für die Raumakustik des Gebäudes, da die Räume sehr offen gestaltet sind. Zusätzliche verhilft eine weitere Fural Metalldecke, das Klemmsystem, in einem einer Turnhalle nachempfundenem Veranstaltungsraum zu einer idealen Akustik. Sie ist in RAL 7021 gehalten und passt somit ideal in das Farbschema des Raumes. Auch im Kantinenbereich wurde teils auf das Klemmsystem zurückgegriffen – hier jedoch in RAL 9006, passend zum dortigen Design.

Objektdaten

Perforation:

Rd 4,0-33% | Rv 3,0-20% | Rg 0,7-4%

Farbe:

blank/verzinkt | RAL 7021 | Parzifal RAL 9006

System:

Baffel | Klemmsystem

Länge Baffeln:

5.000 Laufmeter

Funktion:

Akustik, Design

Fotos: Herbert Brunmeier/Fural, Rasmus Hjortshøj/COAST











